

tua i akataka ana i mua ka oko ei raua, e kia taka tikai te reira, ei reira e kapitiia'i taua apinga ra ki te tangata okotai, ngere atura tetai.

2. No te apinga taka kore te meitaki i te oko anga. Mei te mea e, e apinga kua kitea te kino, kareka e Pona pe ra, e Moni tapou ra, e Toki aati, e Moni rava kore, pera katoa i te au apinga rava-rai, ka tika te reira kia akaokiia, e tupau atu ki te apinga ou e te te meitaki; mei te mea e, e Moni rava kore, ei Moni rava tikai te oatu, e kakau pe ra, ei kakau ou tikai te oatu, e puaka ikoke ra, ei puaka matu te oatu ei pau. Kia pera ua rai te au oko katoa.

3. No te Rore i te oko anga. Kai oko e tokorua tangata, kua tau tikai ta raua oko, kua riro ta tetai ki to tetai rima, e ta tetai ki to tetai rima, kua aere maira tetai e Rore i taua oko ra, ka akava ia aia, tera tana utunga, e 4 dala.

TURE XIX.—NO TE VA'I ARE.

Kia keia tetai tangata i te are apinga, ka akavaia ara, tera tana utunga, 15 dala, no te va'i are, no te mea kua va'i aia i to tetai ke are, te apinga no tana utunga, ei apinga memaitaki e te pakari, Me kore takiri te reira au apinga ka tukuia ki nga utunga openga i akakiteia i te ture o te keia. Te utunga ra o te keia, e aite ia ki te maata o te au apinga i keia ia ra.

TURE XX.—NO TE PAPAA TAPINI.

Kia tapini te Papaa ki te enua nei, ka akavaia aia, tera tana utunga, 10 dala, e 5 na te ariki, e 5 na te kite. Kia aere ra te pai i apaiia mai ei taua papaa ra, kare aturu taua tangata ra i kitea, akaruke maira te rangatira ki te enua nei, e kitea iora i muringoa, ka akavaia aia, tera tana utunga, ka riro ei rave angaanga enna, okatai marama.

No te tangata i akatapiniia'i te Papaa. E na tetai tangata no uta nei i akatapini i te Papaa, ka akavaia aia, tera tana utunga, 10 dala moni, e kare e moni, e puaka ko tei tae ki te 10 dala me okoia, e me kore e apinga e tau ki te 10 dala me okoia, e vaere i te purumu e 40 te roa, e 2 te atea, e me kore ia, e tipu vaie, tera te rainga o te vaie, e 2 poti. Mei te mea e na te papaa uaori i tapini, e mea meitaki ia, auraka ra to uta nei e piri atu.

TURE XXI.—NO TE PAPAA NOO KI UTA NEI.

1. Kia inangaro tetai Papaa i te noo mai ki uta nei, auraka e oko i te enua, ei runga i te tangata i angaiia'i tana tutaki, e tae ua atu ki tona tuatau e oki ei ki tona enua, Kare takiri e akatikaia i teia tuatau nei te oko enua.

2. No te Papaa maki. Auraka takiri te rangatira e akaruke pouri ua i tetai tangata i konei, kare e tika kia noo ua te papaa i uta nei. Auraka takiri te rangatira e akaruke i te tangata maki kino, kareka te mare e te maki pukupuku, ko te mate aea tatou. Kia apai mai tetai rangatira i te tangata maki ki uta nei, e kia tika i te ariki kia noo taua maki ra ki uta nei, e omai te rangatira e 30 dala ki te tangata e angaiia'i taua tangata maki ra.

3. No te Papaa noo mai ki utu i te enua nei. Kia inangaro tetai Papaa i te pati i tetai kotinga enua ei akatu are nona, kare takiri e tika, ka oko marama ua aia i tetai are o etai tangata o teia enua, i reira aia noo ei, e kia ope te mataiti okotai, ka papau akaou aia i te koreromotu ou, e pera ua rai. Tera tetai, Auraka te tangata kainga ma te papaa e papau pouri ua i ta raua koreromotu. Ei te ngai atea akataka'i i ta raua tuatua, ei o te ariki ma nga kite e manganui, auraka katoa kia tupu te pekapeka, kia akakiteia ra i te au tangata katoa o tona oire, i reira e papau ei, auraka katoa te tangata are e akangaropoina i te pu o te one.

4. No te au akava. Kareka kia uru mai te poti ki te euua, auraka te tangata e ati ki roto i te tai, ka opu ei i te papaa, kare ia e tika i te ture, ki akavaia ia, e kia topa mai te papaa ki uta, ka rave ei te tangata ei oa nona, ka tika ia, e kia maro i te opu ki roto i te tai, ka akavaia ia, tera te utunga e 5 dala.

TURE XXII.—NO TE MAKETE.

1. Kareka kia aere mai te rangatira e oko, na te rangatira oko e ui ki te rangatira pai, i te rainga o tana kai ka oko, e kia taka, nana rai e akakite mai i te rainga o ta te rangatira ka oko, kia kite tatou.

2. Tera te tuatua, auraka te tangata e akapekapeka i te Rangatira oko, e te Rangatira pai, kia noo tatou ki te are oko anga, ma te pekapeka kore, kia riro ta tatou oko anga ei akara anga meitaki na te au Rangatira pai, e na te au Papaa e aere mai ki o tatou nei.

3. Tera tetai tuatua, Auraka kotou e te ui ariki e apai ua i te opa kakau meitaki no kotou, mei te mea e, e oko kai ua na te Rangatira. Tera te meitaki, no kotou tetai pae, no te tangata rikiriki tetai pae e tikai, mei te mea e oko moni ua, e tika ia kia rave kotou, no te mea e moni te oko.

4. Ko te akakite anga teia i te tu i te oko anga a to Avarua, kua tuaia ki nga pae o to ratou oire. Kareka kia oko tetai papaki, auraka te tangata e kononinoni i te oko anga a tetai pae, e tetai pae, e aere te tangata ki vao noo ei, Auraka te tangata e tu ki runga, ka kapiki mai ei, teia taku oko, kare te reira e tika, tei te rangatira oko uaorai te tuatua i te oko anga, koia te ka tuatua i te reira angaanga. Na te au rangatira enua e akara i te kino, kia maro te tangata i te tu ki runga, ma te kononinoni, na te akava e tapeka, kia riro tera ture nei, ei mea akono ia e te tangata e meitaki ei.

TURE XXIII.—NO TE SABATI.

1. Auraka te tangata e akanoa i te ra sabati. "E akamaara i te ra sabati kia akatapuaia." Ko te tu ia o te akono anga i te ra sabati, i akakiteia i roto i teia ture nei. Teia tei kore e tau kia raveia i te ra sabati, Te au ara katoa me raveia i te ra sabati, e mauta ta ratou utunga i to te au ra katoa. Kia hoka aere ua tetai tangata i te ra sabati, me ope te tangata ki te pure, te aere ru aia ki tera kainga, ki tera kainga, kare, rava ia e tika, ka akavaia aia, tera tana utunga, e 2 dala. Tera